

論 点 整 理

【論点1】ビジョンの構成の方向性

【問題意識】

- 方針・方向性を定めた基本計画（マスタープラン）のみとするのか、実施計画（アクションプラン）も含むのか
 - ・将来的な観光協会の独立を視野に入れると、詳細な実施計画は観光協会の自律的な活動を縛ることにならないか。
 - ・現実的に観光協会の独立はまだ時間がかかり、自走できる組織となるまでは実施すべきことが定められていた方が良好だろうか。
 - ・全体的な現状、トレンド、分析的な記述や、直接的には関係しない分野の記述等も含んだ立派な見栄えのする総花的な計画とするのか、必要十分を満たす程度の実際的な計画とするのか。

【検討の方向（案）・留意点】

- 町が実施すべき事項は実施計画も含め具体的・定量的に記述し、観光協会の分担と考えられる事項は、特に実施が必要な事項は具体的に記述し、それ以外は定性的な記述にとどめることで良いか。
- 壮大な計画をつくっても、限られた人的・金銭的リソースでは実現が困難。一方で、必要十分な要素のみの計画では小粒すぎて、「観光に関する総合計画」とは言えない。ビジョン自体に観光情報のPR要素を持たせるのか、内部規範的なマニュアルにするのかという方向性から考えるのはどうか。

【参考】

- アクションプラン
 - ・ 目標達成のための視点を明確にする
事業計画や戦略のポイントを具体化して言葉にする。具体的な数値を設定する。
 - ・ やるべきこと、やる人を洗い出す
アクション（行動）を洗い出してリストアップする。アクションを整理し、関連するアクションをグループ化する。優先順位を決める。誰がやるか明確にする。
 - ・ 作業量・作業分担、期間などを明確にする

【論点2】ビジョンの目標

【問題意識】

○ ビジョンの策定により実現するメインの目標は何か

- ・限られた資源（リソース）でマーケティングするためには、マーケットと顧客の絞り込みが必要
- ・地域経済の活性化、まちづくり、人口減少の食い止め、定住人口の増、地域の魅力向上 etc…
- ・ビジョンを策定する意味

【検討の方向（案）・留意点】

- 総合計画では、観光客数、宿泊客数、道外観光客数を成果指標としており、日本版DMOでは、旅行消費額、延べ宿泊者数、来訪者満足度、リピーター率の4項目を必須の成果指標として求めている
- 計画期間をいつまでにするか
- どういった問題を解決したいのか、課題からの整理が必要

【参考】

■北海道観光のくにづくり行動計画

- ・自然環境など地域の資源を生かした滞在型の観光地づくり
- ・国内外への効果的な誘客活動による旅行市場の拡大

■札幌市観光まちづくりプラン

- ・『産民学官が連携する観光まちづくりの実現』
 - (1) 地域の特性を生かした魅力の創造
 - (2) 市民が都市観光を自ら楽しみ育てる環境づくり
 - (3) 観光関連産業の持続的成長を支える担い手づくり

■上富良野町観光振興計画

- ・基本コンセプト
「あなたと創りたい かみふらの物語」～五感で感じる上質の癒やし空間へようこそ～
- ・基本目標
観光入込客数の増加、観光消費額の増加、観光客をもてなす機運の醸成、町民の郷土愛の醸成

【論点3】観光協会のあり方

【問題意識】

○ 観光協会のあり方についてどこまで触れるのか

- ・観光協会の独立についてこれまで検討されてきたが、実現していない現状
- ・現在の人員体制・仕事量では自立してやっていくのは困難
- ・ビジョンの中で観光協会の独立について記載する場合、検討会議でどこまで具体的に決めるのか
- ・観光協会を独立しないとした場合、観光振興の体制はどうあるべきか

【検討の方向（案）・留意点】

- 新得町では観光協会以外の観光振興主体の設立が期待できない状況を考えると、観光協会の独立ありきでその組織・体制のあり方を検討してはどうか
- 観光協会の独立に際し、決めなければならないこと
 - ・行程：ロードマップの作成、運営資金の見通し
 - ・予算：町補助金のあり方、自主財源の確保方法
 - ・組織：設立形態、意思決定機関、責任体制、設立箇所、町との役割分担、人材確保・育成方法、関係者との連携
 - ・その他：戦略の策定
- 現在観光協会が主体となって行っている事業について、観光協会で実施し続けることが良いのか仕分け作業が必要

【参考】

- 独立した観光協会は、DMOあるいはそれに近い形態となり、観光庁が定める日本版DMOの趣旨に則った（準じた）計画、運営、体制とすることが必要

【論点4】その他

○ 地域連携のあり方

- ・戦略的な観光振興のためには周辺地域との連携が必要だが、どの地域とどのような連携が考えられるか

○ 観光振興策

- ・今後の観光振興に向けて必要な施策・事業は何か